

BIOGRAFIA LAURA CADELO BERTRAND

Laura Cadelo Bertrand, figlia d'arte (Silvio Cadelo, pittore, fumettista) diplomata in mimo alla scuola Marcel Marceau di Parigi, danzatrice, si perfeziona nella danza Butoh, diventa assistente della coreografa americana Maureen Flemming del Café La Mama di New York, in seguito attrice/danzatrice alla Corte Ospitale di Rubiera sotto la direzione di Franco Brambilla e prodotta da vari teatri, oltre a spettacoli con musicisti del calibro di Michel Godard e Linda Bsiri e molti altri. Scenografa e coreografa per grandi eventi come "Taglio l'Onda" e "Sidis Day". Direttrice del Teatro Astoria di Fiorano Modenese (MO) per la stagione 2005/06. Socia fondatrice dal 2005 dell'agenzia artistica altri&venti. Dal 1997, sulla base delle proprie creazioni scenografiche, inizia una produzione di sculture, oggettistica e gioielleria artistica utilizzando rame, ottone, argento, filo di ferro, pietre e perline di ogni tipo, forma e colore. Alcune sue opere sono state esposte alla triennale di Milano, alla Gallerie Unique di Torino e ad Immagina di Reggio Emilia, nonché pubblicate da alcune riviste del settore, tra le quali Vogue, Elle e A&D. Dal 2001 crea linee di gioielli e complementi d'arredo per gioiellerie e vari marchi di moda. Co-fondatrice dal 2006 dello Spazio Arte "Viaduegobbitre" a Reggio Emilia, nato dall'unione di alcuni artisti, che organizza regolari mostre d'arte con numerosi artisti invitati.